

INFORMACIÓN

Para ampliar la información, se podrá solicitar por carta, teléfono, fax o correo electrónico a la Fundación Duques de Soria o acceder directamente a la página web de la FDS: www.fds.es

Convento de la Merced, Santo Tomás, 6. 42004 SORIA
Tel. 975 22 99 11 Fax 975 22 99 59

Paseo de Eduardo Dato, 2 dupl. 28010 MADRID
Tel. 91 447 15 78 Fax 91 448 64 06

C/ Rosario, 32-36 2º B. 37001 SALAMANCA
Tel. 923 26 90 90 Fax 923 28 15 45

Plaza de San Miguel, 2-2º Dcha. 47003 VALLADOLID
Tel. 983 37 36 98 Fax 983 36 25 75

Correo electrónico: fds@fds.es

Avance de Actividades - Año 2001

SALAMANCA

Diciembre 2000 - mayo 2001
Encuentros sobre Periodismo - «La actualidad en la creación literaria»

31 de mayo - 1 de junio
Encuentro Luso Español de Oncología

BARCELONA

12 - 13 de junio
Encuentros sobre Poesía
Director: *Pere Gimferrer*

SORIA

Noviembre 2000 - abril 2001
Conferencias de Estudios Empresariales

Marzo - julio
Foro de Desarrollo Local
Directora: *Mercedes Molina*

Junio - julio
Exposición de Arte
Rafael Canogar

3 - 6 de julio
Seminario de Historia de la Lengua Española
«La lengua española en los medios de comunicación, hoy»
Director: *Humberto López Morales*
Seminario de Historia del Arte
«Formas de escribir sobre arte»
Director: *Francisco Calvo Serraller*

3 - 7 de julio
Seminario de Ciencias Experimentales - «Ritmos cerebrales: de la neurona al E.E.G.»
Codirectores: *María Victoria Sánchez y Carlos Belmonte*

10 - 13 de julio
Panorama de la Literatura Española Actual - «Confesiones de autor»
Director: *Santos Sanz Villanueva*
Participantes: *Guillermo Cabrera Infante, Juan Luis Cebrián, Rosa Regás y Luis Antonio de Villena*

16 - 20 de julio
Seminario de Historia de España
«La evolución histórica de la España Moderna: éxitos y fracasos»
Director: *Sir John Elliott*
Seminario de Medio Ambiente
«Paisaje y ordenación del territorio III: Plan y proyecto»
Director: *Florencio Zúñiga*
Seminario de Historia Económica
«De la autarquía a la mundialización: sesenta años en la historia de la empresa»
Director: *Antonio Gómez Mendoza*

23 - 27 de julio
Seminario de Arqueología
«De Ibera in Hispaniam: la adaptación de las sociedades ibéricas a los modelos romanos»
Director: *Lorenzo Abad Casal*
Curso de Industrias de la Lengua
«Confluencias entre procesamiento de lenguaje natural y las tecnologías del habla»
Directora: *María Antonia Martí*

Octubre - diciembre
Conferencias de Difusión de la Cultura Española

LISBOA

Octubre
Encuentro Luso Español de Economía

BÉLGICA Y PAÍSES BAJOS

Cátedra Carlos V
Seminario - «Las fiestas (siglos XVI - XX). Algunos aspectos significativos»
Bruselas 13, 14 y 15 de noviembre
Utrecht 14, 15 y 16 de noviembre
Director: *Augustin Redondo*

FUNDACIÓN DUQUES DE SORIA

INSTITUCIÓN CULTURAL creada en 1989, por iniciativa y bajo la Presidencia de Honor de S.A.R. la Infanta Doña Margarita de Borbón y del Excmo. Sr. Don Carlos Zurieta, Duques de Soria, para colaborar con la Universidad y con el Hispanismo internacional en el estudio y difusión de la CULTURA ESPAÑOLA en sentido amplio, con especial referencia a la LENGUA, mediante actividades académicas complementarias de las universitarias.



FUNDACIÓN DUQUES DE SORIA

ENCUENTROS SOBRE HISPANISMO

coordinados por

LÍA SCHWARTZ

The Graduate Center of CUNY

AUGUSTIN REDONDO

Université de la Sorbonne Nouvelle. Paris III

«EL HISPANISMO EN EL MUNDO: CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS TEÓRICAS Y CRÍTICAS»

13 y 14 de julio de 2001
Sede del Instituto Cervantes
Nueva York

Colaboran:

Caja Duero


Junta de Castilla y León


Instituto Cervantes


THE SPANISH INSTITUTE

VIERNES 13

SESIÓN I:

EL ESTUDIO DE LAS LITERATURAS MEDIEVAL Y ÁUREA
DESDE ENFOQUES TEÓRICOS ACTUALES

14 h.- 17 h.

Presentación del Encuentro

Lía Schwartz y Augustin Redondo

“El hispanismo y la crisis de las humanidades”

Darío Villanueva

Universidad de Santiago de Compostela

“La ruptura con la historia en los estudios sobre literatura áurea de los Estados Unidos”

Lía Schwartz

“Corrientes del hispanismo francés en los estudios áureos”

Augustin Redondo

Coloquio

Moderador:

Carlos Alvar

Universidad de Alcalá

18 h.

Conferencia Pública

Lugar: The Spanish Institute (684 Park Avenue)

“Un cuarto de siglo de la novela española:
1975-2000”

Darío Villanueva

SÁBADO 14

SESIÓN II:

DE CÁNONES Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

9 h.-12 h.

“¿Un canon literario hispánico? Necesidades y retos”

José María Pozuelo Yvancos

Universidad de Murcia



FUNDACIÓN DUQUES DE SORIA

ENCUENTROS SOBRE HISPANISMO

«EL HISPANISMO EN EL MUNDO:
CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS
TEÓRICAS Y CRÍTICAS»

Coordinadores

Lía Schwartz

The Graduate Center of CUNY

Augustin Redondo

Université de la Sorbonne Nouvelle. Paris III

En este encuentro de investigadores dedicados al estudio de la literatura española y latinoamericana y procedentes de varios países de América y de Europa, se reconsiderará el futuro de la especialidad a comienzos de un nuevo milenio.

Su objetivo será establecer relaciones entre los programas teóricos e intelectuales que rigen la producción de discursos críticos sobre los textos hispánicos en las últimas décadas del siglo XX en España y en países en los que el hispanismo cuenta con una importante tradición filológica y crítica. Se evaluará así el auge de ciertos enfoques teóricos y su mayor o menor grado de compatibilidad con otros establecidos en distintos ámbitos nacionales. Las conclusiones a las que se lleguen sobre las particularidades del estudio de la literatura española dentro y fuera de España, y de la literatura latinoamericana dentro y fuera de Latinoamérica, permitirán superar divergencias hermenéuticas y establecer puentes más sólidos entre los hispanismos nacionales, con el objeto de asegurar el diálogo de los hispanistas en un ámbito internacional.

“El hispanismo futuro en Estados Unidos y Canadá”

David T. Gies

University of Virginia

“El hispanismo actual entre la prensa y las nuevas tecnologías”

Antonio Garrido

Instituto Cervantes. Nueva York

Coloquio

Moderador:

Pedro M. Cátedra

Universidad de Salamanca

SESIÓN III:

VISIONES DEL “OTRO” EN LOS ESTUDIOS
HISPÁNICOS ACTUALES

14 h.-18 h.

“El hispanismo francés y la España contemporánea”

Jean-François Botrel

Université Rennes 2

“Los estudios de literatura latinoamericana en las Américas: más allá del temor a la letra”

Aníbal González

The Pennsylvania State University

“Convergencias y divergencias del hispanismo en la Argentina”

Melchora Romanos

Universidad de Buenos Aires

“Tendencias del hispanismo italiano en las últimas décadas”

Giuseppe Grilli

Istituto Universitario Orientale di Napoli

Coloquio

Moderador:

Isaías Lerner

The Graduate Center of CUNY